**Пояснительная записка**

Рабочая программа по литературному чтению для 3 класса составлена в соответствии с правовыми и нормативными документами, а именно:

- Федеральный Закон «Об образовании в Российской федерации» (от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ);

- Федеральный Закон от 01.12.2007 г. №309 (ред. От 23.07.2013 г.) «О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской федерации в части изменения и структуры Государственного образовательного стандарта»;

- Приказ Минобразования России от 05.03.2004 г. №1089 «Об утверждении федерального компонента государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования»;

- Приказ Минобрнауки России от 31.03.2014 г. № 253 «Об утверждении федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования на 2017 – 2018 учебный год»;

- Приказ Минобразования России от 09.03.2004 г. № 1312 «Об утверждении федерального базисного учебного плана и примерных учебных планов для образовательных учреждений Российской Федерации, реализующих программы общего образования»;

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 31 декабря 2015 г. № 1577 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утверждённый приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. № 1897»;

- Приказ Министерства образования и науки Российской федерации от 31 декабря 2015 г. № 1578 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утверждённый приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413»;

- основная образовательная программа начального общего образования МБОУ «Школа № 6 с углубленным изучением французского языка».

***Цели рабочей программы:***

* овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым умением в системе образования младших школьников;
* совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными видами текстов; развитие интереса к чтению и книге; формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности;
* развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений, формирование эстетического отношения к искусству слова; совершенствование всех видов речевой деятельности, умений вести диалог, выразительно читать и рассказывать, импровизировать;
* обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественной литературы;
* воспитание эстетического отношения к искусству слова,
* формирование интереса к чтению и книге, потребности в общении с миром художественной литературы;
* обогащение нравственного опыта младших школьников, формирование представлений о добре, правде, дружбе, справедливости и честности, развитие нравственных чувств, уважение к культуре народов многонациональной России и других стран.

 ***Задачи реализации программы:***

- развивать у детей способность полноценно воспринимать художественное произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное; учить детей чувствовать и понимать образный язык художественного произведения, выразительные средства, создающие художественный образ, развивать образное мышление учащихся;

 - формировать умение воссоздавать художественные образы литературного произведения, развивать творческое и воссоздающее воображение учащихся, и особенно ассоциативное мышление;

- развивать поэтический слух детей, накапливать эстетический опыт слушания произведений изящной словесности, воспитывать художественный вкус;

*-* формировать потребность в постоянном чтении книги, развивать интерес к литературному творчеству, творчеству писателей, создателей произведений словесного искусства;

- обогащать чувственный опыт ребенка, его реальные представления об окружающем мире и природе;

- формировать эстетическое отношение ребенка к жизни, приобщая его к классике художественной литературы;

- обеспечивать достаточно глубокое понимание содержания произведений различного уровня сложности;

- расширять кругозор детей через чтение книг различных жанров, разнообразных по содержанию и тематике, обогащать нравственно-эстетический и познавательный опыт ребёнка;

- обеспечивать развитие речи школьников и активно формировать навык чтения и ре­чевые умения;

- работать с различными типами текстов;

- создавать условия для формирования потребности в самостоятельном чтении ху­дожественных произведений, формировать «читательскую самостоятельность».

**Описание места учебного предмета, курса в учебном плане**

 Предмет «Литературное чтение» относится к образовательной области «Филология». Курс рассчитан на 136 часов (4 часа в неделю)

**Результаты освоения учебного предмета**

**Личностные результаты предмета Литературное чтение» в 3 классе**

* 1) формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций многофункционального российского общества;
* 2) формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
* 3) воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;
* 4) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
* 5) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;
* 6) овладение начальными навыками адаптации к школе, школьному коллективу;
* 7) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
* 8) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;
* 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;
* 10) наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

**Метапредметные результаты предмета Литературное чтение» в 3 классе**

* 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
* 2) освоение способами решения проблем творческого и поискового характера;
* 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
* 4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
* 5) использование знаково-символических средств представления информации о книгах;
* 6) активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
* 7) использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;
* 8) овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;
* 9) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;
* 10) готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
* 11) умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;
* 12) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

**Предметные результаты предмета Литературное чтение» в 3 классе**

* 1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
* 2) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении;
* 3) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т.е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
* 4) использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
* 5) умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию;
* 6) умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и определять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;
* 7) умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений. На практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование – создание текста по аналогии, рассуждение – письменный ответ на вопрос, описание – характеристика героев). Умение написать отзыв на прочитанное произведение;
* 8) развитие художественно-творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, иллюстраций, на основе личного опыта.

**Предметными результатами изучения курса «Литературное чтение» является сформированность следующих умений:**

* *делить* текст на части, *озаглавливать* части;
* *выбирать* наиболее точную формулировку главной мысли из ряда данных;
* подробно и выборочно *пересказывать* текст;
* *составлять* устный рассказ о герое прочитанного произведения по плану;
* *размышлять* о характере и поступках героя;
* *относить* произведение к одному из жанров: сказка, пословица, загадка, песенка, скороговорка; *различать* народную и литературную (авторскую) сказку;
* *находить* в сказке зачин, концовку, троекратный повтор и другие сказочные приметы;
* *относить* сказочных героев к одной из групп (положительные, отрицательные, герои-помощники, нейтральные персонажи);
* *соотносить* автора, название и героев прочитанных произведений.

**Критерии оценки по технике чтения в 3 классе**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **«5»** | **«4»** | **«3»** | **«2»** |
| I полугодие | II полугодие | I полугодие | II полугодие | I полугодие | II полугодие | I полугодие | II полугодие |
| не менее 60 слов | не менее 75 слов | не менее 55 слов | не менее 70 слов | не менее 50 слов | не менее 65 слов | не менее 35 слов | не менее 50 слов |

**Тематическое планирование**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Количество часов** | **Темы уроков** | **Дата проведения** |
| 1 | 1 ч | 1. Знакомство с учебником.  |  |
| 2 | 4 ч | 2. Знакомство с названием раздела. |  |
| 3. Рукописные книги древней Руси. |  |
| 4. Первопечатник Иван Федоров. |  |
| 5. Урок-путешествие в прошлое. Оценка достижений. |  |
| 3 | 14 ч | 6. Знакомство с названием раздела. |  |
| 7. Русские народные песни. |  |
| 8. Докучные сказки. Сочинение докучных сказок. |  |
| 9. Произведения прикладного искусства: гжельская и хохломская посуда, дымковская и богородская игрушка. |  |
| 10. Русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка». |  |
| 11. Русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка». |  |
| 12. Русская народная сказка «Иван-царевич и Серый Волк». |  |
| 13. Русская народная сказка «Иван-царевич и Серый Волк». |  |
| 14. Русская народная сказка «Иван-царевич и Серый Волк». |  |
| 15. Русская народная сказка «Сивка-бурка». |  |
| 16. Русская народная сказка «Сивка-бурка». |  |
| 17. Художники-иллюстраторы В. Васнецов и И. Билибин. |  |
| 18. КВН (обобщающий урок по разделу «Устное народное творчество»). |  |
| 19. Проект «Сочиняем волшебную сказку. Оценка достижений. |  |
| 4 | 11 ч | 20. Знакомство с названием раздела. |  |
| 21. Проект «Как научиться читать стихи» (на основе научно-популярной статьи Я. Смоленского). |  |
| 22. Ф. И. Тютчев. «Весенняя гроза». |  |
| 23. Ф. И. Тютчев «Листья». Сочинение-миниатюра «О чём расскажут осенние листья». |  |
| 24. А. А. Фет. «Мама! Глянь-ка из окошка...», «Зреет рожь над жаркой нивой...». |  |
| 25. И. С. Никитин. «Полно, степь моя, спать беспробудно...». |  |
| 26. И. Никитин «Встреча зимы». |  |
| 27. И. З. Суриков. «Детство». |  |
| 28. И. З. Суриков «Зима». Сравнение как средство создания картины природы в лирическом стихотворении. |  |
| 29. Путешествие в Литературную страну (обобщающий урок по разделу «Поэтическая тетрадь 1»). |  |
| 30. Оценка достижений. |  |
| 5 | 24 ч | 31. Знакомство с названием раздела. |  |
| 32. А. Пушкин. Подготовка сообщения «Что интересного я узнал о жизни А.С. Пушкина». |  |
| 33. А. Пушкин. Лирические стихотворения. |  |
| 34. А. Пушкин «Зимнее утро». |  |
| 35. А. Пушкин «Зимний вечер». |  |
| 36. А. Пушкин «Сказка о царе Салтане…». |  |
| 37. А. Пушкин «Сказка о царе Салтане…». |  |
| 38. А. Пушкин «Сказка о царе Салтане…». |  |
| 39. А. Пушкин «Сказка о царе Салтане…». |  |
| 40. Рисунки И. Билибина к сказке. Соотнесение рисунков с художественным текстом. |  |
| 41. И. Крылов. Подготовка сообщения о И.А. Крылове на основе статьи учебника, книг о Крылове. |  |
| 42. И. Крылов «Мартышка и очки». |  |
| 43. И. Крылов «Зеркало и Обезьяна». |  |
| 44. И. Крылов «Ворона и Лисица». |  |
| 45. М. Лермонтов. Статья В. Воскобойникова. Подготовка сообщения на основе статьи. |  |
| 46. М. Лермонтов «Горные вершины…», «На севере диком стоит одиноко…». |  |
| 47. М. Лермонтов «Утёс», «Осень». |  |
| 48. Л. Толстой «Детство» (из воспоминаний писателя). Подготовка сообщения. |  |
| 49. Л. Толстой «Акула». |  |
| 50. Л. Толстой «Прыжок». |  |
| 51. Л. Толстой «Лев и собачка». |  |
| 52. Л. Толстой «Какая бывает роса на траве», «Куда девается вода из моря?». Сравнение текстов. |  |
| 53. Оценка достижений. |  |
| 54. Литературный праздник (обобщающий урок по разделу Великие русские писатели). |  |
| 6 | 6 ч | 55. Знакомство с названием раздела. |  |
| 56. Н. Некрасов «Славная осень!..», «Не ветер бушует над бором…». |  |
| 57. Н. Некрасов «Дедушка Мазай и зайцы». |  |
| 58. К. Бальмонт «Золотое слово». |  |
| 59. И. Бунин. Выразительное чтение стихотворение. |  |
| 60. Развивающий час (урок-обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь 2»). Оценка достижений. |  |
| 7 | 8 ч | 61. Знакомство с названием раздела. |  |
| 62. Д. Мамин-Сибиряк «Алёнушкины сказки» (присказка). |  |
| 63. Д. Мамин-Сибиряк «Сказка про храброго Зайца-Длинные Уши, Косые Глаза, Короткий Хвост». |  |
| 64. В. Гаршин «Лягушка-путешественница». |  |
| 65. В. Гаршин «Лягушка-путешественница». |  |
| 66. В. Одоевский «Мороз Иванович». |  |
| 67. В. Одоевский «Мороз Иванович». |  |
| 68. Оценка достижений. Контрольная работа. КВН (обобщающий урок по I части учебника). |  |
| 8 | 10 ч | 69. Знакомство с названием раздела. |  |
| 70. М. Горький «Случай с Евсейкой». |  |
| 71. М. Горький «Случай с Евсейкой». |  |
| 72. К. Паустовской «Растрёпанный воробей». |  |
| 73. К. Паустовской «Растрёпанный воробей». |  |
| 74. К. Паустовской «Растрёпанный воробей». |  |
| 75. А. Куприн «Слон». |  |
| 76. А. Куприн «Слон». |  |
| 77. А. Куприн «Слон». |  |
| 78. Урок-путешествие по разделу «Были-небылицы». Оценка достижений. |  |
| 9 | 6 ч | 79. Знакомство с названием раздела. С. Чёрный «Что ты тискаешь утёнка?..». |  |
| 80. С. Чёрный «Воробей», «Слон». |  |
| 81. А. Блок «Ветхая избушка». |  |
| 82. А. Блок «Сны», «Ворона». |  |
| 83. С. Есенин «Черёмуха». |  |
| 84. Урок-викторина по разделу «Поэтическая тетрадь 1». Оценка достижений. |  |
| 10 | 16 ч | 85. Знакомство с названием раздела. |  |
| 86. М. Пришвин «Моя Родина». Заголовок-«входная дверь» в текст. Сочинение на основе художественного текста. |  |
| 87. И. Соколов-Микитов «Листопадничек». |  |
| 88. И. Соколов-Микитов «Листопадничек». |  |
| 89. В. Белов «Малька провинилась». |  |
| 90. В. Белов «Ещё раз про Мальку». |  |
| 91. В. Бианки «Мышонок Пик». |  |
| 92. В. Бианки «Мышонок Пик». |  |
| 93. Б. Житков «Про обезьянку». |  |
| 94. Б. Житков «Про обезьянку». |  |
| 95. Б. Житков «Про обезьянку». |  |
| 96. В. Дуров «Наша Жучка». |  |
| 97. В. Астафьев «Капалуха». |  |
| 98. В. Драгунский «Он живой и светится». |  |
| 99. Урок-конференция «Земля-наш дом родной» (обобщающий урок по разделу «Люби живое»). |  |
| 100. Оценка достижений. |  |
| 11 | 8 ч | 101. Знакомство с названием раздела. |  |
| 102. С. Маршак «Гроза днём», «В лесу над росистой поляной…». |  |
| 103. А. Барто «Разлука». |  |
| 104. А. Барто «В театре». |  |
| 105. С. Михалков «Если». «Рисунок». |  |
| 106. Е. Благинина «Кукушка», «Котёнок». |  |
| 107. «Крестики-нолики» (обобщающий урок по разделу «Поэтическая тетрадь 2»). |  |
| 108. Оценка достижений. |  |
| 12 | 12 ч | 109. Знакомство с названием раздела. |  |
| 110. Б. Шергин «Собирай по ягодке - наберёшь кузовок». Особенность заголовка произведения. |  |
| 111. А. Платонов «Цветок на земле». |  |
| 112. А. Платонов «Цветок на земле». |  |
| 113. А. Платонов «Ещё мама». |  |
| 114. А. Платонов «Ещё мама». |  |
| 115. М. Зощенко «Золотые слова». |  |
| 116. М. Зощенко «Великие путешественники». |  |
| 117. Н. Носов «Федина задача». |  |
| 118. Н. Носов «Телефон». |  |
| 119. В. Драгунский «Друг детства». |  |
| 120. Урок-конкурс по разделу «Собирай по ягодке-наберёшь кузовок». Оценка достижений. |  |
| 13 | 8 ч | 121. Знакомство с названием раздела. |  |
| 122. Л. Кассиль «Отметки Риммы Лебедевой». |  |
| 123. Ю. Ермолаев «Проговорился». |  |
| 124. Ю. Ермолаев «Воспитатели». |  |
| 125. Г. Остер «Вредные советы». |  |
| 126. Г. Остер «Как получаются легенды». |  |
| 127. Р. Сеф «Весёлые стихи». |  |
| 128. Читательская конференция «По страницам детских журналов» (обобщающий урок). Оценка достижений. |  |
| 14 | 8 ч | 129. Знакомство с названием раздела. Мифы Древней Греции. |  |
| 130. Мифы Древней Греции. |  |
| 131. Мифы Древней Греции. |  |
| 132. Г.Х. Андерсен «Гадкий утёнок». |  |
| 133. Г.Х. Андерсен «Гадкий утёнок». |  |
| 134. Г.Х. Андерсен «Гадкий утёнок». |  |
| 135. Развивающий час по теме «Зарубежная литература». |  |
| 136. «Брейн-ринг» (обобщающий урок за курс 3 класса). |  |
|  | **136 ч** |  |  |